

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur kehadirat Allah Subhanahuwata'ala, atas berkat dan rahmat-Nya saya dapat menyelesaikan penelitian tugas akhir ini. Tugas Akhir ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana S-1 pada Fakultas Desain dan Industri Kreatif, Universitas Esa Unggul.

Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, sulit bagi penulis untuk dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini tepat pada waktunya. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Allah Subhanahuwata'ala yang telah melancarkan segala urusan, mempermudah jalan bagi penulis, serta mengabulkan do'a-do'a saya, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik dan tepat waktu.
2. Kedua orang tua. Ibu yang telah meluangkan waktunya untuk dapat membantu tugas akhir ini agar segera terselesaikan dengan baik, juga do'a yang beliau panjatkan tanpa hentinya. Ayah yang menjadi inspirasi utama dalam perancangan dan pemilihan materi yang dibahas, dan juga kerja kerasnya untuk memenuhi keperluan perkuliahan selama empat tahun ini.
3. Dewi Kunti selaku adik yang telah mencurahkan keahliannya dalam membantu menyelesaikan tugas akhir ini. Bima Sakti selaku kakak yang telah memberikan dukungan dalam bentuk tenaga dan juga waktunya yang begitu berharga.
4. Karna Mustaqim, S.Sn., M.A., Ph.D. selaku Dekan Fakultas Desain dan Industri Kreatif.
5. Jhon Viter Marpaung, S.Des., M.Des. selaku Kepala Jurusan Desain Produk.
6. Geggy Gamal Surya, S.Des, M.Des. selaku Dosen Pembimbing pada tugas akhir ini, yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga, pikiran, serta memberikan ilmu-ilmu yang bermanfaat kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
7. Putri Anggraeni Widyastuti, S.Sn., M.Ds. selaku Dosen Desain Produk yang berkecimpung di dunia *fashion*, terima kasih telah memberikan arahan dan bimbingan dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
8. Pak Eko dan rekan-rekan nelayan yang berada di kawasan Cilincing yang telah memberikan informasi bermanfaat mengenai dunia perairan serta jaring-jaring yang beliau berikan kepada penulis sangat berguna dalam pembuatan *mockup* produk yang ada.
9. Karimah Nur Sakinah yang telah memberikan informasi mengenai dunia pakaian dan usahanya.

10. Fitria Nur Cahya dan Putri Weslian yang telah bersedia menjadi model untuk dokumentasi hasil akhir pakaian.
11. Teman seperjuangan yang sejak awal memasuki kampus ini hingga sampai pada titik dimana semua usaha terbayarkan, Nia Aldaniya Habibah. Tak lupa Arika Puji Handayani yang akan segera melewati proses ini, kamu pasti bisa.
12. Dhea Putri dan Kintani Putri selaku teman seperjuangan dan tempat bertukar pikiran.
13. Tak lupa rekan-rekan mahasiswa Desain Produk 16' Agnes, Lisa, Natalia, Iki, Sadlin, Tegar, Alwi, Farhan, dan Alm. Randy.
14. Serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, terima kasih untuk segalanya.

Terima kasih atas semua bantuan dan dukungan yang telah diberikan kepada penulis, semoga Allah dapat membalas kebaikan kalian semua. Penulis memohon maaf apabila terdapat kekurangan pada penelitian ini sehingga kritik dan saran akan membantu mengembangkan penelitian ini, semoga penelitian ini dapat bermanfaat.

Sekian yang dapat penulis sampaikan, semoga kita selalu dipermudah setiap langkahnya dalam berkarya dan menuntun ilmu.

Jakarta, 21 Agustus 2020

Dewi Sekar